

RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA – NÚCLEO 2 – Pedagogia (2022-2024)
Profa. Orientadora Ilsa do Carmo Vieira Goulart

ORIENTAÇÕES PARA ELABORAÇÃO DE RELATOS DE EXPERIÊNCIA REFLEXIVOS

1. O relato de experiência deve conter no mínimo 08 e no máximo de 12 páginas, incluindo referências bibliográficas e notas. As citações de relatos (referências) no texto devem seguir as normas vigentes da Associação Brasileira de Normas Técnicas – ABNT.

1.1 Solicita-se a observância à NORMALIZAÇÃO (ABNT) e à revisão de Língua Portuguesa.

2. **Formatação:** O trabalho deve ser apresentado em formato eletrônico (.doc ou .docx;), configurando a página para o tamanho de papel A4, com orientação retrato, margem superior e esquerda igual a (3cm), inferior e direita igual a (2,5cm). Deve ser utilizada a fonte Times New Roman, corpo 12, espaçamento 1,5 entre linhas em todo o texto, parágrafo de 1,25 cm, alinhamento justificado, à exceção do título. A numeração da página deve constar à direita na parte inferior da folha, em algarismos arábicos.

3. **Título** em português, centralizado, escrito em letras maiúsculas, em negrito, fonte Times New Roman, tamanho 12.

4. **Autoria do trabalho:** Colocar após o título dar um espaçamento (1,5 entre linhas), identificar o(s) autor(es).

5. Elementos constitutivos do relato de experiência:

5.1 **Resumo:** Deverá abranger breves e concretas informações sobre o objeto/tema do relato de experiência, objetivos do texto, como foi metodologia utilizada, discussão teórica, conclusões do relato de experiência, mas de forma contínua e dissertativa, em apenas um parágrafo. O Resumo deverá ser feito em Times New Roman fonte 10, espaçamento simples. Palavras-chave: Devem vir na linha imediatamente abaixo do resumo (no mínimo três e no máximo cinco).

5.2 **Introdução:** deve ser breve e, de forma clara, justificar o problema estudado. Ela deve conter o marco-teórico, questão problema que impulsionou a escrita do relato de experiência, o que motivou desenvolver essa atividade e justificativa.

5.3 **Desenvolvimento** (pode colocar outro(s) subtítulo(s) parte fundamental do texto, deve ser elaborado de forma concisa e clara; contém a exposição ordenada e detalhada do assunto. Nele se inserirão: (1) fundamentação teórica sobre leitura e leitura literária conforme os textos estudados; (2) a metodologia deve descrever onde, quando e como ocorreu a experiência, o contexto e os procedimentos utilizados; (3) a discussão: deve-se relatar a experiência, contextualizando-a com os achados na literatura sobre o tema; mostrar análise dos resultados obtidos, se for o caso; (4) Podem-se usar recursos ilustrativos de figura ou tabela, acompanhados de análise indicando sua relevância, vantagens e possíveis limitações; (5) a tabela ou figura (fotografia, gráfico, desenho) deve apresentar qualidade necessária para uma boa reprodução. Deve ser gravada em formato *word* para possibilitar correções, caso necessário. Imagens devem ser inseridas no texto e numeradas (Figura 1: Título, por exemplo, capa do livro...), seguido abaixo da descrição Fonte: (colocar se a imagem é do acervo pessoal dos autores ou de página da internet, colocar o link da página). Na tabela (sem negrito), o título deve ficar acima e na figura (sem negrito), o título deve ficar abaixo.

6. **Conclusões ou considerações finais:** deverão ser considerados os objetivos explicitados e uma síntese dos resultados, evidenciar análise e discussão teóricas e uma pequena reflexão a partir dos resultados obtidos.

7. **Referências:** deverão constar apenas autores e obras mencionados no texto, obedecendo-se às normas da ABNT. Deve ser utilizada a fonte Times New Roman, corpo 12, alinhamento à esquerda, com espaçamento entre linhas simples.